

E.P.I (Enseignement Pratique Interdisciplinaire)	Corps, Santé, Bien-être et Sécurité
	Parcours citoyen
CYCLE 4	SVT / ANGLAIS / autres disciplines possibles (EPS, EMC, arts plastiques...)

✓ **Description synthétique du projet et problématique choisie:**

Réalisation d'un tournage, en langue vivante étrangère, d'un épisode de la série inspirée de Dr House.

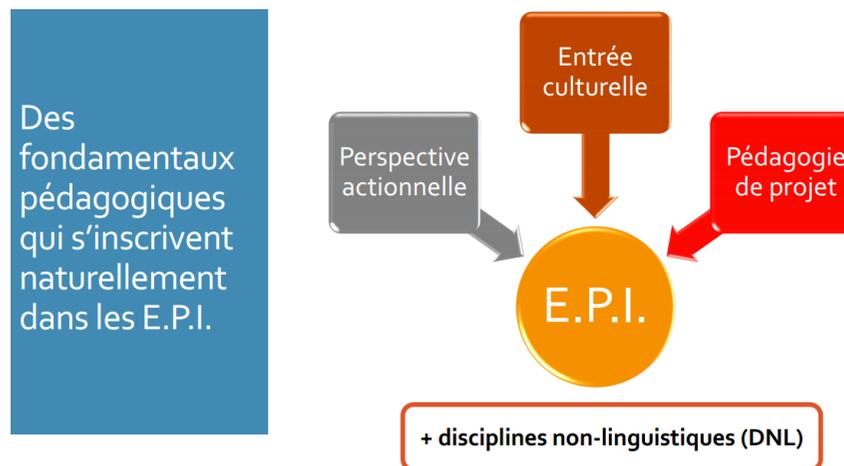
✓ **Extraits des programmes officiels, compétences disciplinaires :**

En SVT	En LANGUE VIVANTE 1 ETRANGERE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pratiquer des démarches scientifiques ▪ Concevoir, créer, réaliser ▪ Pratiquer des langages ▪ Utiliser des outils numériques ▪ Adopter un comportement éthique et responsable 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Niveau A2 du CECRL attendu en fin de cycle 3 pour toutes les activités langagières (niveau B1 travaillé dans certaines compétences)
<p>PROGRAMME DISCIPLINAIRE SVT :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le corps humain et la santé <ul style="list-style-type: none"> - Le monde microbien et notre organisme - Expliquer les réactions qui permettent à l'organisme de se préserver des microorganismes pathogènes. <ul style="list-style-type: none"> → Réactions immunitaires. → Argumenter l'intérêt des politiques de prévention et de lutte contre la contamination et/ou l'infection. → Mesures d'hygiène, vaccination, action des antiseptiques et des antibiotiques. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ "les démarches d'apprentissage visent à faire participer les élèves à la construction des connaissances et des compétences ; la pédagogie de projet met les élèves dans la situation de mobiliser compétences linguistiques et transversales pour aborder des situations nouvelles, produire et créer." ▪ "la construction des compétences langagières des élèves s'articule avec la construction progressive de la compétence culturelle à travers l'exploration de ces thèmes dans l'objectif de sensibiliser et d'ouvrir les élèves à la culture des autres, de leur apprendre à décoder et mettre en perspective des éléments de culture réciproques pour progressivement se projeter dans une dynamique de mobilité.

✓ **Progression envisagée**

Comment lire la progression ci-dessous ? La réponse à l'oral en 2min [par ici](#) ou en 6 tirets ci-dessous :

- Chaque case correspond à une séance.
- Les cases fusionnées correspondent à des séances nécessitant une co-intervention, les autres sont en parallèle ou successives.
- Le nombre et l'ordre des séances peuvent varier. IL est envisageable d'enchaîner par exemple plusieurs séances de SVT sans séance d'anglais dans la même semaine (et inversement).
- Il ne s'agit en aucun cas d'un EPI figé. Il est malléable, en termes de nombres de séances et en termes de disciplines impliquées (possibilité de faire participer l'EMC, l'EPS, les arts plastiques,...)
- Travail possible avec l'infirmière
- Temporalité variable : ci-dessous, on compte 7 séances de SVT 'pures', 5 séances de LV1 'pures', 5 séances en co-intervention.



Diapositive d'une présentation faite par les IA IPR de l'académie de Strasbourg, janvier 2016

https://www.ac-strasbourg.fr/fileadmin/pedagogie/college2016/programmes/IA_IPR_FORMATION_Reforme_du_college_LVER_06_01_2016_DIFFUSION.pdf

PROGRESSION ENVISAGEE POUR L'E.P.I ANGLAIS/SVT en CYCLE 4

	ANGLAIS	SVT
1.	<ul style="list-style-type: none"> Introduction : recrudescence des cas de rougeole au Pays de Galles en 2012 (vidéo + campagne de sensibilisation assurance maladie) Mise en évidence rôle vaccination (citoyenneté, balances bénéfiques risques-individu population), symptômes, raisons recrudescence au Pays de Galles 	
2.	<ul style="list-style-type: none"> Correction des schémas d'anatomie Travail phonologique sur termes spécifiques Différenciation pédagogique pour aller plus loin : jeux en ligne : http://www.learninggamesforkids.com/health_games_body_arts.html 	<ul style="list-style-type: none"> En binômes Approfondissement des parties du corps : légèder des schémas sur la morphologie et l'anatomie du corps humain, en version bilingue français/anglais. Individuel : Ecouter chaque terme sur dictionnaire audio en ligne <p>Travail à la maison : lire les règles du jeu de type « taboo » ou du type « time's up » sur l'ENT</p>
3.	<ul style="list-style-type: none"> Travail sur le personnage de Gregory House <ul style="list-style-type: none"> -Anticipation : séries médicales connues - Qu'est-ce qui rend le personnage de Gregory House si populaire auprès du public ? Comparatif Sherlock Holmes / Grégory House - Les citations du personnage - Extraits d'une vidéo d'un épisode de Dr House : focalisation sur la scène de consultations cliniques type « médecin généraliste » Quelques tournures de phrases fétiches pour un médecin / pour un patient 	<ul style="list-style-type: none"> Jeu de type « TABOO » en équipes. Cartes Taboo réalisées par des groupes sur supports vierges distribués, puis échange des cartes OU Jeu de type « TIME'S UP » en équipes. Descriptif du jeu + Tournage d'une partie de jeu Time's Up
4.	<ul style="list-style-type: none"> En groupes de 4 : reconstitution des 4 puzzles de cartes maladies (reconstituez le puzzle associant son nom, ses symptômes, les parties du corps affectées, les traitements possibles) En groupes de 4 : tâche intermédiaire d'entraînement jeu de rôle « chez le docteur » médecin/patient (1médecin chef + 3 patients) : chaque élève « patient » tire au sort une carte maladie, et décrit ses symptômes; l'élève « médecin » le questionne, diagnostique et prescrit. 	<ul style="list-style-type: none"> FIN du jeu de rôle « chez le docteur » médecin/patient à partir des puzzles de cartes maladies Etude de passages sélectionnés d'un épisode de Dr House intégrant un questionnement éthique : visionnage+ recherche des différentes étapes (<i>problème initial, examen et questionnement du patient, premières hypothèses en réunion d'équipe, mise en place d'un traitement, nouvelle réunion d'équipe, révision du diagnostic, réajustement du traitement, résolution du problème</i>)
5.		<ul style="list-style-type: none"> Fin de l'étude de l'épisode
6.	Travail autour du système de santé au Royaume-Uni + travail sur les documents à apporter chez le médecin (carte NHS)	

7.		<ul style="list-style-type: none"> ▪ En binômes : à partir d'une sitographie sélectionnée, compléter un tableau (6 questions pour groupe A, 6 questions pour groupe B) sur les examens de routine en laboratoire (pourquoi un IRM? pourquoi des antibiotiques? ...). Élève groupe A : pose une question à élève groupe B (WH questions) Élève groupe B : répond. Puis l'inverse.
8.		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alimentation et digestion, relations avec le monde microbien: apprentissage ou maîtrise (selon année du cycle 4) Exemple d'activités: travaux pratiques
9.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Médias et affaire Wakefield <i>S'insérer dans les controverses en respectant les autres</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réactions immunitaires, vaccinations et antibiotiques : apprentissage ou maîtrise (selon année du cycle 4) Exemple d'activités : travaux pratiques
10.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vaccination et citoyenneté : balances bénéfiques/risques pour l'individu et la population avec plus de connaissances scientifiques (écho à la séance 1 d'introduction) <i>Agir individuellement et collectivement</i> 	
11.	<p>Préparation de la tâche finale « tournage d'un épisode de Dr School » : réalisation d'un portrait robot de deux maladies, l'une causée par une contamination alimentaire (exemple : <i>Escherichia coli</i>), l'autre causée par une infection virale (exemple : virus de l'hépatite C)</p> <p>Réalisation d'un générique (audio + vidéo)</p>	
12.	<p>TACHE FINALE :</p> <p><u>Tournage en langue anglaise d'un épisode de la série Dr School, 3 rôles différents (Dr School, interne(s), patients) :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Générique : clip vidéo - Etude des deux cas cliniques : examens patients - Réunion d'équipe médicale : élaboration de plusieurs hypothèses et proposition de traitements adaptés. Dimension éthique - Mise en place des traitements pour les patients - Analyse de l'efficacité du traitement - Diagnostic final 	
13.	<p>Co-évaluation différée et différenciée médecin/ patient</p> <p>Grille d'évaluation basée sur le CECRL (niveau A1 ou A2 selon année du cycle 4)</p>	